

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края



ПРИЛОЖЕНИЕ
к дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программе
на 2019-2020 учебный год

Рассмотрено и принято на педагогическом Совете школы
Протокол № 10 от 30.08.2019

РАЗДЕЛ 1. Информационные сведения

1.2. Сведения о кадрах

Осуществляют образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам 41 преподавателей. Из них: имеют высшую квалификационную категорию – 15 преподавателей, первую квалификационную категорию – 14 преподавателей, остальные преподаватели соответствуют занимаемой должности. Высшее образование имеют 25 преподавателей, средне-специальное образование – 15 преподавателей. Из числа преподавателей: 1 ветеран труда Федерального значения, 8 ветеранов труда Алтайского края, 1 преподаватель награжден Почетной грамотой Министерства культуры РФ, 2 человека награждены юбилейной медалью Алтайского края, 1 преподаватель награжден медалью Алтайского края «За слуги перед обществом»

1.3. Контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам

Специальность	Срок обучения	Кол-во обучающихся
фортепиано	4 года	19
струнные инструменты (скрипка)	4 года	7
баян	4 года	3
аккордеон	4 года	4
домра	4 года	4
балалайка	4 года	5
гитара	4 года	10
вокал	4 года	32
хореография	4 года	98
общее эстетическое образование	4 года	137
ранее эстетическое развитие	1-2 года	86
живопись	3-4 года	105
ИТОГО		510

РАЗДЕЛ 3. Основные принципы образовательной политики

3.5. Учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практики и иных видов учебной деятельности. Организация образовательного процесса в Школе

регламентируется и осуществляется в соответствии с утвержденным учебным планом.

Учебный план отражает структуру образовательных программ, определяет содержание и организацию образовательного процесса в Школе. Учебный план является исходным документом для финансирования, по нему производится тарификация педагогической нагрузки преподавателей и концертмейстеров Школы.

Учебный план дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств разработан Школой самостоятельно.

Принятая форма учебного плана в Школе отображает и закрепляет его системную целостность.

Учебные планы Школы сгруппированы по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской и художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, а также предмета по выбору.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде искусств.

Учебные планы Школы рассмотрены и приняты педагогическим советом Школы Протокол № 10 от 30.08.2019, утвержден приказом директора Школы № 86/од от 16.09.2019.

Учебные планы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Учебный план направлен на реализацию следующих целей и задач:

- обучение детей различным видам искусства;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития личности, эстетического воспитания детей;
- формирование общей культуры;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Учебный план составлен конкретно по каждой общеразвивающей программе по всем видам искусства:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

Пояснительная записка

Учебные планы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. (Об образовании в Российской Федерации).

Учебный план направлен на реализацию следующих целей и задач:

- обучение детей различным видам искусства;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития личности, эстетического воспитания детей;
- формирование общей культуры;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Учебный план составлен конкретно по каждой общеразвивающей программе по всем видам искусства:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- общеэстетическое образование.

Срок обучения – 4 года.

Учебный план рассчитан на 6-ти дневную рабочую неделю.

Занятия проводятся в 2-е смены.

Форма обучения детей групповая и индивидуальная.

Продолжительность учебных занятий 33 недели, 34-я неделя – занятия, не предусмотренные расписанием (резерв учебного времени), продолжительность учебного часа 30-40 минут.

Содержание и структура общеразвивающей программы в области музыкального искусства

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

1. В области исполнительской подготовки:

- Навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- Умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- Умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- Навыков публичных выступлений;

- Навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.
- 2. В области историко-теоретической подготовки:
 - Первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлений;
 - Знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
 - Знаний основ музыкальной грамоты;
 - Знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
 - Знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство
Фортепиано, скрипка**

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	IV
2.2.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	III, IV
3.	Учебный предмет по выбору:	-				
3.1.	Ансамбль	-	1	1	1	IV
	Всего:	5,5	6,5	6,5	6,5	

Примечание: учебный предмет по выбору предусмотреть обучающимся, участвующим в концертных и конкурсных мероприятиях.

В первом классе «Первые шаги в музыку» – специальность 2 урока в неделю по 35 минут

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство
народные инструменты**

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)

		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Оркестр	-	1,5	1,5	1,5	IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	IV
2.2.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	III, IV
3.	Учебный предмет по выбору:	-				
3.1.	Музыкальный инструмент, ансамбль	-	1	1	1	III, IV
	Всего:	5	6,5	6,5	6,5	

Примечание: предмет по выбору предусмотрен для обучающихся, принимающих участие в концертных и конкурсных мероприятиях.

В первом классе «Первые шаги в музыку» – специальность 2 урока в неделю по 35 минут

Учебный план
по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
Вокальное отделение

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Вокал	1,5	1,5	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	IV
2.2.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	III, IV
3.	Учебный предмет по выбору:					III, IV
3.1.	Фортепиано, ансамбль	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	6	6	6,5	6,5	

Примечание: предусмотреть для перспективных обучающихся дополнительно:

- ансамбль – 1 ч.;
- фортепиано – 1 ч.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
«Общее эстетическое образование»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Музыка	1,5	1,5	1,5	1,5	II, III, IV
1.2.	Ритмика	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Изобразительное искусство	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
	Всего	4,5	4,5	4,5	4,5	

Примечание: Предусмотреть факультативные часы:

- ансамбль 2 ч.;
- фортепиано 0,5 ч.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
«Раннее эстетическое развитие»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю	
		I	II
1.	Учебные предметы:		
1.1.	ИЗО	2	2
1.2.	Музыка	2	2
1.3.	Ритмика	2	2
	Всего	6	6

Примечание: занятия по ритмике 30 минут.

Содержание и структура общеразвивающей программы в области хореографического искусства

Результатом освоения общеразвивающей программы в области хореографического искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

1. В области исполнительской подготовки:

- Знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;
 - Знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
 - Умений исполнять танцевальные номера;
 - Умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
 - Умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
 - Навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
 - Навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
 - Навыков сценической практики;
 - Навыков музыкально-пластического интонирования;
 - Навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.
2. В области историко-теоретической подготовки:
- Первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
 - Знаний основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
 - Знаний наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Хореографическое искусство**
«Хореография»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Классический танец	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.2.	Современный танец	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.3.	Народный танец	2	2	2	2	
2.	Учебный предмет по выбору:					
2.1.	Подготовка концертных номеров (ансамбль)	2	2	2	2	IV
	Всего:	7	7	7	7	

Примечание: Предусмотреть факультативные часы на сводный ансамбль 2 ч в неделю.

Содержание и структура общеразвивающей программы в области изобразительного искусства

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства, дизайна (по видам), архитектуры является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

1. В области художественно-творческой подготовки
 - Знаний основ цветоведения;
 - Знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
 - Умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
 - Умений работать с различными материалами;
 - Навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
 - Навыков передачи формы, характера предмета;
 - Навыков подготовки работ к экспозиции.
2. В области историко-теоретической подготовки:
 - Первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
 - Первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, великих мастеров изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
 - Знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства/дизайна/архитектуры.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Изобразительное искусство**

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1.	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Композиция станковая	2	2	2	2	III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	-				

2.1.	Беседы об искусстве	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору:					
3.1.	Живопись	2	2	2	2	III, IV
	Всего:	6	7	7	7	

Примечание: Перечень учебных предметов по выбору:

- рисунок;
- живопись;
- скульптура;
- композиция станковая.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **изобразительное искусство**

Направление: компьютерная графика и дизайн

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1.	Основы дизайна	1	1	2	2	III, IV
1.2.	Рисунок	1	1	2	2	I, II, III, IV
1.3.	Компьютерная графика	4	4	4	4	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	-				
2.1.	Беседы об искусстве	-	1	1	1	IV
	Всего:	6	7	9	9	

Учебный план

по общеразвивающей программе: **изобразительное искусство**

Направление: декоративно-прикладное искусство

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1.	Декоративно-прикладное искусство	2	2	2	2	II, III, IV
1.2.	Рисунок	2	2	2	2	IV

1.3.	Композиция в ДПИ	-	1	-	-	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Русская традиционная художественная культура (РТХК)		1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору:					
3.1.	Живопись			1	1	IV
	Всего:	4	6	6	6	

Приложение № 1
к учебному плану по ДООП
(2-й уровень обучения)

Учебный план
по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
Народные инструменты

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	I, II, III
1.2.	Оркестр	2	2	2	
2.	Учебный предмет по выбору:	-	-		
2.1.	Музыкальный инструмент	1	1	1	
	Всего:	5	5	5	

Учебный план
по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
Вокальное отделение

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Вокал	2	2	2	I, II, III
1.2.	Общее фортепиано	1	1	1	I, II, III
1.3.	Хор	1,5	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	4,5	4,5	

Примечание: перспективным обучающимся:

- ансамбль – 1 ч.;
- фортепиано – 1 ч.

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Хореографическое искусство**
«Хореография»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Классический танец	1	1	1	I, II, III, IV
1.2.	Современный танец	2	2	2	I, II, III, IV
1.3.	Народный танец	2	2	2	
2.	Учебный предмет по выбору:				
2.1.	Подготовка концертных номеров (ансамбль)	2	2	2	IV
	Всего:	7	7	7	

Приложение № 2
к учебному плану по ДООП
(внебюджет)

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
народные инструменты

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Основы музыкального исполнительства (специальность)	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	1	1	1	1	

Учебный план

по общеразвивающей программе: **Музыкальное искусство**
«Раннее эстетическое развитие»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	1 год обучения	
1.	Учебные предметы:		
1.1.	ИЗО	2	
1.2.	Музыка	2	
1.3.	Ритмика	2	
	Всего	6	

Примечание: занятия по ритмике 30 минут.

Учебный план
по общеразвивающей программе: **Изобразительное искусство**

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1.	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Живопись	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.3.	Композиция станковая	2	2	2	2	I, II, III, IV
	Всего:	6	6	6	6	

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Программа художественно-эстетической направленности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план Школы разработан на основе примерных учебных планов образовательных программ в сфере дополнительного образования детей Министерства культуры РФ.

Учебный план направлен на реализацию целей и задач:

- обучение детей различным видам искусства;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития личностей;
- формирование общей культуры личности обучающихся;
- создание основ для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- индивидуальный подход в обучении детей.

Учебный план составлен конкретно по каждой образовательной программе с учетом возрастных особенностей детей, по всем видам искусства:

музыкальное искусство;

- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- раннее эстетическое развитие;
- общее эстетическое образования.

В плане предусмотрен перечень предметов по выбору.

Образовательные программа (ОП) разделяются по срокам обучения:

- 5-летние (музыкальное искусство);
- 7-летние (музыкальное искусство, хореографическое искусство).

Учебный план рассчитан на 6-ти дневную рабочую неделю.

Организация занятий в школе в две смены.

Форма обучения детей групповая и индивидуальная.

Продолжительность учебного года 34 недели для всех классов.

Учебный план по образовательной программе: **Музыкальное искусство**
Фортепианное отделение
 Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество часов		Итоговая аттестация
		7 класс	8 класс	
1.	специальность	2	2	7 класс
2.	сольфеджио	1,5	1,5	7 класс
3.	хор	1	1	
4.	музыкальная литература	1,5	1,5	7 класс
5.	предмет по выбору	1	1	
6.	слушание музыки	-	-	
	Итого	7	7	

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем по 6-8 человек.

Хор комплектуется в группы в среднем по 10-12 человек.

Предусмотреть с 7 класса возможность выделения групп по сольфеджио и музыкальной литературе от 3-5 человек Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год в форме академического концерта по специальности.

Предмет по выбору:

- ансамбль;
- аккомпанемент;
- специальность;

- индивидуальное сольфеджио;
- читка;
- вокал.

Учебный план по образовательной программе: Музыкальное искусство
Отделение русских народных инструментов
Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество часов	Итоговая аттестация
		7 класс	
1.	специальность	2	7 класс
2.	сольфеджио	1,5	7 класс
3.	музыкальная литература, слушание музыки	1,5	7 класс
4.	оркестр	2	
5.	ансамбль	1	
6.	предмет по выбору	1	
	Итого	9	

Примечание:

Факультативные часы для струнников с 7 класса – 1 час гитары.

Промежуточная аттестация по специальности проводится 2 раза в год в форме академического концерта.

Предмет по выбору:

- музыкальный инструмент;
- индивидуальное сольфеджио;
- чтение нот с листа;
- ансамбль;
- музыкальная литература

Факультатив 1 час – из перечня предметов по выбору.

Количественный состав оркестровых групп от 2 до 4 человек (с учетом контингента и особенностей ОРНИ).

Учебный план по образовательной программе: Музыкальное искусство
Вокал
Срок обучения 7-8 лет

№	Наименование предмета	Количество часов		Итоговая аттестация
		7 класс	8 класс	
1.	специальность (вокал)	2	2	7 класс
2.	сольфеджио	1,5	1,5	7 класс
3.	фортепиано	1	1	

4.	музыкальная литература слушание музыки	1,5	-	7 класс
5.	хор	1,5	-	
6.	предмет по выбору	1	1	
	Итого	8,5	5,5	

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 6-8 человек.

Хор комплектуется в группы в среднем по 12 человек

Предмет по выбору:

- вокал;
- ансамбль;
- индивидуальное сольфеджио;
- фортепиано.

Перспективным учащимся предусмотреть 1 ч. фортепиано дополнительно

Учебный план по образовательной программе: **Хореографическое искусство**

Хореографическое отделение

Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество часов		Итоговая аттестация
		7 класс	8 класс	
1.	классический танец	2	2	7 класс
2.	современный танец	2	2	
3.	народный танец	2	2	7 класс
4.	ансамбль	2	2	
	Итого	8	8	

Примечание:

Промежуточная аттестация по классическому, современному, народному танцам проводится в форме контрольных уроков 1 раз в четверть.

**РАЗДЕЛ 4. Организация образовательного процесса
ГРАФИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

