

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края**

Принята:
на заседании Совета школы
Протокол от 28.08.2020 № 8

Утверждена:
Директор МБУ ДО ДШИ № 2
Т.О. Иванова
Приказ от 31.08.2020 № 60/од/а



Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
Изобразительное искусство.
направление «Живопись»
Срок обучения 4 года
на 2020-2021 учебный год

г. Новоалтайск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты
3. Учебный план.
4. График образовательного процесса.
5. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края (далее - Школа).

Школа вправе реализовывать Программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности. Настоящая Программа составлена в соответствии с Федеральным Законом от 26 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ и соответствует статье 83 федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». Соответствует рекомендациям к минимуму содержания, структуре, условиям общеразвивающих программ в области искусств. Программа ориентирована на обучающихся, не имеющих базовой художественной подготовки, и предназначена для ознакомления обучающихся с основами академического рисунка и живописи. Содержание и структура курса диктуется необходимостью как получения обучающимися азов академического рисунка и живописи, так и ознакомление их с различными техниками и художественным материалом.

Целью Программы является не только получение обучающимися художественных знаний и навыков, но и развитие творческих способностей, обогащение эмоционально-эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира. Программа «Изобразительное искусство» разработана с учётом: запросов и потребностей обучающихся; привлечения наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию; кадрового потенциала и материально-технических условий Школы; региональных особенностей (лучших традиций Новоалтайского государственного художественного училища).

Реализация Программы направлена на решение следующих задач: приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по выполнению работ в технике рисунка и живописи; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями; формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; выработать у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

2. Планируемые результаты

Реализация минимума содержания Программы обеспечивает формирование и развитие общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся. В результате освоения Программы происходит целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков. Результатом освоения Программы по учебному предмету «Рисунок» должны отражать: знание понятий: «пропорции», «симметрия», «светотень» и др.; знание законов перспективы; умение использования приемов линейной и воздушной перспективы; умение моделировать форму сложных предметов тоном; умение последовательно вести длительную постановку; навыки владения линией, штрихом, пятном; навыки в выполнении линейного, тонального и живописного рисунка; навыки передачи фактуры и материала предметов; навыки передачи пространства средствами штриха и светотени. Результатом освоения Программы по учебному предмету «Живопись» обязательной части должны отражать: знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств; знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей, создания цветового строя; умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды; умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека; умение раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах; навыки в использовании основных техник и материалов; навыки последовательного ведения живописной работы.

3. Учебный план

Учебный план общеразвивающей программы “Живопись” разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, принят решением педагогического Совета, утвержден директором учреждения. В учебном плане образовательной программы по всем дисциплинам определены количество часов в неделю на каждый год обучения.

Учебный план

по общеразвивающей программе:
Изобразительное искусство «Живопись»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:					
1.1.	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Композиция станковая	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.3.	Живопись	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1.	Беседы об искусстве	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору:					
	Всего:	6	7	7	7	

4. График образовательного процесса

Продолжительность учебного года с 1 по 4 классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 34-35 недель.

В течение учебного года предусмотрены каникулы, в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования и прописаны в годовом календарном учебном графике школы.

В основе расчета количества учебных часов в неделю заложена учебная единица - урок. Продолжительность урока определена Уставом школы и составляет 40 минут.



Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие учащихся в семинарах, мастер-классах, форумах, конференциях в различных формах (в качестве докладчика, в качестве слушателя, форма тезисов, с иллюстративным материалом).

Культурно-просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности отражается.

Конкурсные мероприятия

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Организация и проведение открытого городского конкурса детского творчества “С чего начинается Родина?”	апрель	Немыченко И.Н.
2.	Школьный конкурс набросков	октябрь	Будько Н.Б. Гладких А.Н. Хайрулинова А.З. Босько Н.К.
3.	Организация и проведение городского конкурса “Молодое поколение выбирает”	январь	Хихлова М.В. Котова Г.Ю.

Творческая деятельность

	Наименование мероприятия	Отделение	Сроки	Ответственные
1	Концерт учащихся 1-х классов «Большая сцена для маленьких музыкантов»	фортепианное	декабрь	Полухина Н.Н
2	Онлайн-концерт вокальной музыки (социальные сети), в рамках месячника пожилого человека	вокально-хоровое	октябрь	Логинова С.В

3	Организация выставки заслуженного художника РФ Хайрулинова И.С. Вахта памяти» (живопись, графика, художественная кукла) в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войн	художественное	сентябрь	Хайрулинова А.З. Хихлова М.В
4	Цикл концертов «Соло» (участники конкурсов)	Фортепианное скрипка	январь-март	Полухина Н.Н
5	Тематический концерт фортепианной и скрипичной музыки «Ее величество музыка»	фортепианное	март	Полухина Н.Н.
6	Тематический концерт, посвященный 130-летию со дня рождения великого русского композитора С. Прокофьева	исполнительские	апрель	
7	Традиционный концерт для воспитанников детских садов «Музыкальный калейдоскоп»	фортепианное	май	Полухина Н.Н.
8	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги» (онлайн-видео)	Русских народных инструментов	декабрь	Григорьева Е.Ю. преподаватели отделения русских народных инструментов
9	Оформление тематического стенда (подбор материала) к 130-летию со дня рождения С. Прокофьева	вокально-хоровое	апрель	Сафарова А.Н.
10	Выставка работ преподавателей	художественное	февраль-март	Гладких А.Н. Будько Н.Б.

	художественного отделения «Творческая палитра»			Немыченко И.Н.
11	Выставка работ участников городского конкурса «Молодое поколение выбирает»	художественное	январь	Хихлова М.В. преподаватели художественног о отделения
12	Тематическая лекция во 2-м классе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Плакат как вид графики»	художественное	февраль	Кузнецова И.Ю.
13	Выставка детского рисунка «Зимняя сказка»	Раннего эстетического развития	декабрь	Жучкова А.И. Иванова А.Д.
14	Концерт первоклассников «Мой первый концерт», в рамках Дня матери	Общего эстетического образования	ноябрь	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
15	Концертная программа для воспитанников детских садов «Хочу стать артистом»	Общего эстетического образования	март	Сорокина Л.С
16	Концерт для родителей «Весенняя капель»	Общего эстетического образования	март	Сорокина Л.С.
17	Выставки работ учащихся младших классов: - «Золотая осень» (1-2 классы); - «Зимние фантазии» (1-4 классы); - «Навстречу весне» (1-2 классы);	Общего эстетического образования	октябрь декабрь март май	Черникова Е.Н

	- «Выпускник - 2021»			
18	Выставка работ участников школьного конкурса набросков	художественное	ноябрь-декабрь	Босько Н.К. Федотова Д.И
19	Выставка работ по скульптуре и декоративно-прикладному творчеству: - «Осенняя»; - «Зимушка-Зима»; - «Весенняя».	художественное	сентябрь-октябрь декабрь-февраль март-май	Хихлова М.В. Немыченко И.Н
20	Итоговая выставка работ учащихся художественного отделения в рамках 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне	художественное	май	Хихлова М.В.

Методическая работа

№	Наименование мероприятия	Ответственные	Сроки
Методические доклады			
1.	«Вопросы реализации концепции художественного образования»	Хайрулинова А.З.	октябрь
2.	«Роль дополнительного образования в форме единого этнокультурного пространства»	Хихлова М.В.	февраль
3.	“Методы и средства активизации творческого начала обучающихся на уроке изобразительного искусства”	Кузнецова И.Ю.	апрель
Повышение квалификации			
1.	Повышение квалификации (курсы повышения квалификации, мастер-	преподаватели отделения	по плану-графику

	классы, семинары-практикумы и пр.)		
--	------------------------------------	--	--

Составила:

заместитель
учебно-воспитательной работе

директора

по

И.В. Зыкова

мастер-классы, семинары-практикумы и пр.)		
--	--	--

Составила:

заместитель директора по
учебно-воспитательной работе



И.В. Зыкова