

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края

Принята:
на заседании Совета школы
Протокол от 07.10.2019 № 8

Утверждена:
Директор МБУ ДО ДШИ № 2
Т.О. Иванова
Приказ от 17.10.2019 № 94/од



Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области искусства
«Раннее эстетическое развитие»
на 2019-2020 учебный год
Срок обучения 1 — 2 года

г. Новоалтайск

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 2» г. Новоалтайска Алтайского края**

Принята:

на заседании Совета школы
Протокол от 07.10.2019 № 8

Утверждена:

Директор МБУ ДО ДШИ № 2

Т.О. Иванова
Приказ от 17.10.2019 № 94/од

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области искусства
«Раннее эстетическое развитие»
на 2019-2020 учебный год
Срок обучения 1 — 2 года

г. Новоалтайск
СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
3. Учебный план.
4. График образовательного процесса.
5. Программа учебных предметов.
6. Формы и методы контроля, система оценок результатов освоения образовательной программы обучающимися.
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусства «Раннее эстетическое развитие» (далее - образовательная программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на музыкальном инструменте в детской школе искусств.

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, способствует привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Срок реализации программы «Раннее эстетическое развитие для детей, поступивших в школу, в возрасте 4,5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет - 1 год.

Форма обучения - очная.

Программа направлена на выявление способностей и талантов детей, формирование первоначальных знаний и умений в области искусства, овладение уровнем знаний, умений, навыков, необходимого в дальнейшем обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального, изобразительного или хореографического искусства.

Целью образовательной программы «Раннее эстетическое развитие» является выявление творческих способностей учащихся, формирование первоначальных знаний и умений в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства, формирование и развитие устойчивого интереса к деятельности в области искусства.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие»

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

1. В области хореографического направления:

- восприятие музыкальных образов (эмоциональная отзывчивость на музыку, умение импровизировать);
- развитие природных данных детей (музыкальный слух, ритм, координация, осанка, выворотность, шаг, стопа, баллон, апломб, вестибулярный аппарат);
- знание элементарных танцевальных понятий;
- степень усвоения танцевального репертуара.

2. В области художественного направления:

- овладение основными техниками использования художественного материала, умение правильно использовать их на практике;
- умение правильно держать в руке кисточку, карандаш;

- формирование сенсорных ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развитие способности всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным.

3. В области музыкального направления:

- умение внимательно слушать музыку, различать ее основные жанры, характер;
- формирование музыкальных способностей: звуковысотного слуха, ритма, памяти;
- формирование первоначальных умений и навыков хорового исполнительства;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

3. Учебный план

Учебный план общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, принят решением педагогического Совета, утвержден директором школы. В учебном плане образовательной программы по всем дисциплинам определены количество часов в неделю на каждый год обучения.

Учебный план

по общеразвивающей программе:
«Раннее эстетическое развитие»

№	Наименование предметной области/учебного предмета	1 год обучения
1.	Учебные предметы:	
1.1.	ИЗО	2
1.2.	Музыка	2
1.3.	Ритмика	2
	Всего	6

Примечание: занятия по ритмике 30 минут.

При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек (при небольшом числе учащихся, допустимо меньшее число человек в группе).

4. График образовательного процесса

Продолжительность учебного года с 1 по 2 классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 34-35 недель.

В течение учебного года предусмотрены каникулы, в объеме не менее 4

недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования и прописаны в годовом календарном учебном графике школы.

В основе расчета количества учебных часов в неделю заложена учебная единица - урок. Продолжительность урока определена Уставом школы и составляет 30 минут.

5. Программа учебных предметов

1. Ритмика
2. ИЗО
3. Музыка

1. Ритмика

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Дисциплина «Ритмика» является первой ступенью в хореографическом образовании. Её освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитие двигательного аппарата, мышления, раскрытию индивидуальности.

Цели программы: эстетическое развитие; формирование духовно-нравственных ценностей; воспитание трудолюбия; укрепления здоровья. Кроме того, обучение ставит перед собой целью выявление творческих способностей и возможностей ребенка.

Задачи программы:

- воспитание музыкальных способностей;
- развитие физических данных, координации движения, пластичности;
- умение соотносить движения с музыкой;
- активизация творческих способностей;
- приобщения к хореографическому искусству.

Срок реализации учебного предмета «Ритмика» для детей, поступивших в образовательное учреждение, в возрасте 4,5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет - 1 год.

Занятия по предмету «Ритмика» проводятся в объеме: 2 часа в неделю.

Урок делится на 3 части: подготовительную часть, основную часть и заключительную часть. Каждый урок начинается и заканчивается поклоном.

Уроки гимнастики, когда у ребенка 4,5-6 лет еще не окреп позвоночный столб и слабо развиты мышцы и связочный аппарат, упражнения основной части урока исполняются на полу (лежа, сидя).

Важная роль отводится музыкальному оформлению урока. Музыка, являясь импульсом к движению, дает эмоциональный заряд, помогает повысить работоспособность, вырабатывает характер, четкость и законченность исполнения.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме проверочных уроков.

2. Рисование

Программа учебного предмета «ИЗО» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической

деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Срок реализации учебного предмета «ИЗО» для детей, поступивших в образовательное учреждение, в возрасте 4,5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет - 1 год.

Основная цель обучения – развитие художественно-творческих способностей детей.

Задачи программы:

- научить грамотно пользоваться красками, кистями, карандашом;
- познакомить с различными живописными и графическими техниками;
- сформировать навыки работы с пластилином;
- развить координации руки, работа с ножницами, цветной бумагой, клеем и т.д.;
- сформировать понятия о соотношении формы, массы, пропорции в скульптуре.

Занятия по предмету проводятся в объеме: 2 часа в неделю.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме проверочных уроков.

3. Музыка

Рабочая программа «Музыка» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства», а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального искусства.

Цель программы: расширение картины мира ребенка и осознания своей роли в нем; воспитание учащихся в духе народной культуры, отражающей особенности менталитета народа; ориентация детей на национальные ценности и формирования этнического самосознания.

Основные образовательные задачи:

- «Разбудить» и привить интерес ребенка к фольклору, как к источнику народной мудрости, красоты.
- Дать учащимся представление о многообразии музыкально-поэтического творчества доступного для освоения в детском возрасте.
- Изучение традиционного праздничного календаря по обычаям и обрядам.
- Сформировать навыки пения в традиционной манере исполнения.
- Подготовить ребенка для дальнейшего музыкального образования.

Развивающие задачи:

- Приобщение к историческим и культурным ценностям общества.
- Развитие общих творческих и специальных способностей.
- Развитие природных задатков и реализация интересов детей.

Воспитательные задачи:

- Организация коллективной творческой деятельности детей на основе сотрудничества и поддержки.
- Создание «успешности» для каждого ребенка на каждом занятии, помогающей преодолеть неуверенность в себе при выполнении заданий.
- Создание в коллективе воспитывающей среды, помогающей успешно освоить учебный материал, заняться творчеством и организовать свой досуг.

Фольклорное ансамблевое пение в дошкольном возрасте основывается на принципах имитации, подражания пению взрослых. Поэтому основной формой ведения занятий является устная (как в народе), уместны просмотр и прослушивание аудио-видеоматериалов с записями выступлений фольклорных ансамблей. В этом возрасте ребенок не имеет знания, а ищет отражения своей внутренней жизни в творчестве.

Наиболее эффективным видом деятельности является игра. В работе с детьми дошкольного возраста следует руководствоваться образными методами, посредством которых у ребенка развивается память, мышление, духовный мир; формируется характер, социальные умения и навыки.

За время обучения дети знакомятся с жанрами устного народного творчества; основами традиционного пения; народным календарем (обрядами и обычаями); основами фольклорной хореографии; народными музыкальными инструментами.

Занятия по предмету проводятся в объеме: 2 часа в неделю.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме проверочных уроков.

6. Формы и методы контроля, система оценок результатов освоения образовательной программы обучающимися

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности на уроке;
- темпы продвижения.

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей и всего общества школа должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности.

Программа творческой деятельности учащихся включает в себя:

- проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

Организация методической деятельности учащихся направлена на формирование навыков работы с научно-методической литературой, эпистолярными источниками и библиотечными архивами. Методическая деятельность также включает в себя написание рецензий на посещение культурного (творческого) мероприятия, концерта, выставки, мастер-класса. Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие учащихся в семинарах, мастер-классах, форумах, конференциях в различных формах (в качестве докладчика, в качестве слушателя, форма тезисов, с иллюстративным материалом).

Культурно-просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности отражается в плане школы.

Методическая работа	
ежегодно	Разработка и корректировка образовательных программ в целях совершенствования учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

ежегодно по плану школы	Проведение и взаимопосещение открытых уроков.
ежегодно по плану школы	Участие и посещение мастер-классов ведущих специалистов, мастеров искусства.
ежегодно по плану школы	Участие в работе зонального, районного и школьного методического объединения преподавателей по актуальным темам современной педагогики, психологии и методики преподавания.
ежегодно	Разработка учебно-методической документации по всем учебным предметам, разработка дидактических материалов по предметам.
ежегодно	Применение в образовательном процессе современных учебников, учебно-методических пособий, хрестоматий, нотных изданий, аудио-, видеоматериалов и других учебно-методических материалов
1 раз в 3 года по плану КПК	Обучение на курсах повышения квалификации.

№	Наименование мероприятия	Отделение	Сроки проведения	Ответственные
1.	Проведение родительских собраний (организационных, тематических)	на всех отделениях	1 раз в полугодие	преподаватели заведующие отделениями
7.	Выставка детского рисунка «Зимняя сказка»	отделение РЭР	декабрь	Немыченко И.Н.
13	Праздник «Юный хореограф» (для учащихся 1-х классов)	хореографическое	октябрь	Снеженко И.Ю.
15	Родительские собрания с концертом учащихся	отделение РНИ фортепианное	1 раз в полугодие	Григорьева Е.Ю. Полухина Н.Н.
16	Концертная программа «Музыкальный зоопарк»	отделение РНИ	апрель	Григорьева Е.Ю.
17	Концерт учащихся 1-х класса «Первые шаги»	отделение РНИ	декабрь	Григорьева Е.Ю.
18	Концерт учащихся 1 классов «Большая сцена для маленьких музыкантов»	фортепианное	декабрь	Полухина Н.Н.
19	Концерт участников различных конкурсов «Соло»	фортепианное	январь-март	Полухина Н.Н.
20	Концерт фортепианной	фортепианное	март	Полухина

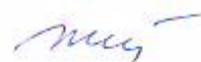
.	и скрипичной музыки «Весенний букет»	ое, скрипка		Н.Н.
21	Концертные программы для воспитанников д/садов «Музыкальный калейдоскоп»	фортепианн ое	май	Полухина Н.Н.
22	Концерт учащихся 1-х классов «Мой первый концерт» (в рамках празднования Дня Матери)	отделение ОЭО	ноябрь	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
23	Концертная программа «Хочу стать артистом!» (для дошкольников)	отделение ОЭО	март	Сорокина Л.С.
27	Развлекательная программа для первоклассников «Теремок»	отделение ОЭО	26.10.2019	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
28	Новогодний концерт «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	отделение ОЭО	21.12.2019	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
29	Концерт «Весенняя капель»	отделение ОЭО	22.03.2020	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
30	Торжественное вручение свидетельств об окончании школы учащимся	отделение ОЭО	24.05.2020	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
31	Выставка работ учащихся	отделение ОЭО		
	«Золотая осень»		октябрь	Петухова С.М.
	«Зимняя фантазия»		декабрь	Петухова С.М.
	«Навстречу весне»		март	Петухова С.М.
	«Выпускник-2020»		май	Петухова С.М.

Разработала:
Заместитель директора по УВР

И.В. Зыкова

	и скрипичной музыки «Весенний букет»	ое, скрипка		Н.Н.
21	Концертные программы для воспитанников д/садов «Музыкальный калейдоскоп»	фортепиано	май	Полухина Н.Н.
22	Концерт учащихся 1-х классов «Мой первый концерт» (в рамках празднования Дня Матери)	отделение ОЭО	ноябрь	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
23	Концертная программа «Хочу стать артистом!» (для дошкольников)	отделение ОЭО	март	Сорокина Л.С.
27	Развлекательная программа для первоклассников «Теремок»	отделение ОЭО	26.10.2019	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
28	Новогодний концерт «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	отделение ОЭО	21.12.2019	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
29	Концерт «Весенняя капель»	отделение ОЭО	22.03.2020	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
30	Торжественное вручение свидетельств об окончании школы учащимся	отделение ОЭО	24.05.2020	Сорокина Л.С. Легченко М.Г.
31	Выставка работ учащихся	отделение ОЭО		
	«Золотая осень»		октябрь	Петухова С.М.
	«Зимняя фантазия»		декабрь	Петухова С.М.
	«Навстречу весне»		март	Петухова С.М.
	«Выпускник-2020»		май	Петухова С.М.

Разработала:
Заместитель директора по УВР



И.В. Зыкова

