

**Аннотация к программе по учебному предмету
«Работа в материале»,
срок обучения 5 (6)
Индекс ПО.01.УП.04**

**Разработчик: Хилова М.В.- преподаватель художественного отделения
Программа рассмотрена и утверждена на заседании методической секции
художественного отделения**

Программа учебного предмета «Работа в материале» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративноприкладное творчество».

Учебный предмет «Работа в материале» в детских художественных школах и в детских школах искусств дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства, является основным предметом обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Программа ориентирована не только на расширение уровня грамотности учащихся в области декоративно-прикладного творчества, развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет срок реализации учебного предмета «Работа в материале» составляет 5 лет.

При реализации программы учебного предмета «Работа в материале» продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 33 недели ежегодно.

При реализации программы «Работа в материале» с 5-летним сроком обучения: аудиторные занятия в 1-2 классах – четыре часа, 3-4 классах – пять часов, в 5 классе – шесть часов, самостоятельная работа в 1-5 классах занимает 50% учебного времени от аудиторных занятий.

Цель и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета «Работа в материале» является овладение знаниями, формирование практических умений и навыков, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, а также подготовка одаренных учащихся к поступлению в средние и высшие учебные заведения по профилю предмета.

Задачами учебного предмета являются:

- изучение народных художественных традиций русского народа и создание на их основе новых декоративных образов;
- формирование специальных навыков по работе с различными материалами, развитие на их основе эстетического вкуса и образного мышления;
- формирование духовной культуры учащихся и потребности общения их с искусством;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания цветового образа в изделии;

– развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей на основе работы с цветом и формой.

Форма проведения учебных занятий

Занятия по предмету «Работа в материале» и проведение консультаций рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность уроков – 40 минут.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Занятия подразделяются на аудиторские занятия и самостоятельную работу.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Каждый обучающийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по декоративно-прикладному искусству, работе с материалами, рукоделию, изобразительному искусству, истории мировой культуры, художественными альбомами.

Мастерская по работе в материале должна быть оснащена столами, предметами натурального фонда.