

**Аннотация к программе по учебному предмету
«Живопись»,
срок обучения 4 года**

**Разработчик: Смагина Т.А. — преподаватель художественного отделения
Программа рассмотрена и утверждена на заседании методической секции
художественного отделения**

Одной из важнейших задач государственной политики в сфере образования является обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) на самоопределение и самореализацию в разных видах образовательной деятельности, в том числе в системе дополнительного образования

Кроме того, повышение качества и доступности дополнительного образования для каждого ребенка вне зависимости от его особенностей и потребностей является приоритетным вектором реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. No 1726-р).

Для детей с ОВЗ дополнительное образование:

- обеспечивает каждому ребенку «ситуацию» успеха;
- содействует выбору индивидуального образовательного пути;
- создает основу предпрофессиональной подготовки по ряду направлений деятельности;
- оказывает поддержку самореализации личности ребенка и педагога, работающего с ним;
- позволяет выравнивать стартовые возможности развития личности.

В этой связи содержательная насыщенность и практико-ориентированная направленность дополнительного образования становится благоприятной средой для «мягкого» вхождения ребенка с ОВЗ в социум, помогая ему максимально раскрыть свой личностный потенциал.

Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов окружающего мира, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками. Начальные знания по изобразительной грамоте и владение навыками работы художественными техниками и материалами дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала лежит принцип "мастер — класса", когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, активизируя творческую деятельность учащихся.

Для детей с ОВЗ РАС (расстройства аутистического спектра) важна конкретика в заданиях и четко поставленные цели и задачи, поэтому важно соблюдать принцип "от простого к сложному", делить задание на мелкие, более простые задачи. четко обозначая их последовательность.

Программа рассчитана на детей с ОВЗ 7-15 лет.

Срок реализации учебного предмета.

Учебный предмет " Живопись " реализуется при 4 летнем сроке обучения. В связи с утомляемостью детей с ОВЗ РАС продолжительность учебных занятий 30 минут. С 1го по 4й год обучение ведется 33 недели в год.

Общая трудоемкость учебного предмета " Рисунок" при 4 летнем сроке обучения составляет 264 аудиторных часа. Самостоятельная работа не предусмотрена.

Программа учебного предмета «Живопись» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации обще - развивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ , а также письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 " о направлении методических рекомендаций.." и с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Живопись» направлен на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей.

Для детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья), в частности с РАС (расстройством аутистического спектра) дополнительное образование, а именно занятия изобразительным искусством должны

--обеспечить " ситуацию успеха "

--содействовать выбору индивидуального образовательного пути

--оказывать поддержку самореализации личности ребенка

--стать средой " мягкого вхождения" ребенка с ВОЗ в социум.

Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Общеразвивающая программа «Живопись» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.

Программа обеспечивает развитие творческих способностей детей и подростков с ОВЗ и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала программы лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся.

Программа рассчитана на учащихся 7-15 лет.

Учебный предмет «Живопись» реализуется при 4-летнем сроке обучения.

Продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 33 недели в год.

Общая трудоемкость учебного предмета «Живопись» при 4-летнем сроке обучения составляет 264 аудиторных часа.

В связи с большой загруженностью обучающихся в общеобразовательной организации самостоятельная работа программой не предусмотрена.

Сведения о затратах учебного времени при 4-летнем обучении

вид учебной нагрузки	Затраты учебного времени								Всего часов
	1 год		2 год		3й год		4й год		
Годы обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	
Полугодия	1	2	3	4	5	6	7	8	
Аудиторные занятия	32	34	32	34	32	34	32	34	264
Максимальная учебная нагрузка	32	34	32	34	32	34	32	34	264

Объем учебной нагрузки в неделю составляет 2 академических часа. Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Целевая аудитория программы:

- группа детей с ОВЗ с инвалидностью одной категории
- смешанная группа, из детей с разными особенностями развития
- детско-родительская группа
- один ребенок с ОВЗ

Цель учебного предмета

Целью программы «Живопись» является :

- создание условий для развития личности ребенка с ОВЗ,
- общеэстетическое воспитание,
- приобретение практических умений и навыков,
- развитие творческой индивидуальности учащегося,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности

Задачами учебного предмета являются:

- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти
- формирование знаний об основах цветоведения
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;

- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Методы обучения

- словесный,
- наглядный(показ, наблюдение, демонстрация приемов работы)
- практический
- эмоциональный

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической литературой в области изобразительного искусства.

Учебные аудитории должны быть просторными, светлыми, оснащенными необходимым оборудованием, удобной мебелью, наглядными пособиями.